

Lundi 13 avril 2015,
Le festival de Cannes-sur-Loire

Tours, capitale du court métrage



Ce livre est publié en partenariat avec la Cinémathèque Henri Langlois de Tours.

Extrait d'un travail universitaire, il reste néanmoins accessible à tout public, et plus particulièrement aux cinéphiles. Il s'agit de la seule étude complète sur le sujet, réalisée avec des documents et des témoignages totalement inédits.

Sous un angle original, *Tours, capitale du court métrage* propose un éclairage original sur les débuts de jeunes cinéastes appelés à devenir des personnalités de premier plan du septième art : Roman Polanski (sur la photo ci-dessus, recevant son prix à Tours), Robert Enrico, Paul Verhoeven, Agnès Varda, Jacques Demy...

L'auteur :

Donatien Mazany est historien, spécialiste d'histoire médiévale et d'histoire du cinéma. Enseignant, ce cinéphile passionné exerce également la profession de conseiller en Histoire chez Histoconsult.

En librairie le 17 avril 2015