

Atelier de lecture de planches

7



Les pages de titre
des « canards sanglants »
des XVI^e et XVII^e siècles

Amélie Bernazzani

Mardi 29 mars
18h-19h30

CESR (salle Rapin)
59 rue Néricault-Destouches

Atelier
proposé par



Kairos

L'InTRu

Association des
étudiants de philosophie
de l'Université de Tours

Laboratoire Interactions,
Transferts, Ruptures
dans l'art et la culture,
EA 6301

CESR

Bédélire

Centre d'Études
Supérieures
de la Renaissance,
UMR 7323

Librairie de bande dessinée,
81 rue du Commerce, Tours